<d˙v class="˙m_message_body ˙m_message_body_med˙a"><d˙v><d˙v class="˙m_message_med˙a"><d˙v><d˙v><d˙v class="˙m_message_aud˙o"><d˙v><d˙v class="aud˙o_player_wrap clearf˙x">

</d˙v></d˙v>

</d˙v>

</d˙v>

</d˙v>

</d˙v></d˙v>

</d˙v>

</d˙v>

<d˙v>

<d˙v class="˙m_message_text" d˙r="auto" al˙gn="r˙ght"><d˙v al˙gn="center">ونقول فنكمل -:التحريرات علم فى مقدمة فى الثانى اللقاء هو هذا
سفل وإن الراوى عن أخذ من كل تعنى " طريق كلمة"
 "القراءات فطرق"

</d˙v><d˙v al˙gn="r˙ght">
-فورش مثلا راو -والازرق طريق والاصبهانى طريق -وهذه الطرق لها كتب أخذت منها قواعد قراءة أصحاب الطرق والكتب المؤلفة فى القراءات تعتبر قنوات تواصل نقلت منها هذه القراءات وثبتت بالتواتر يعنى مثلا لما نقرء قوله تعالى :"ملك يوم الدين "بحذف الألف أو نقرءها بإثبات الألف كل قراءة من هذه القراءات وصلت إلينا من هذه الطرق ومن الكتب التى أوصلت لنا هذه الطرق ككتاب التيسير والشاطبية والكامل والتلخيص والمبهج والمستنير وغاية ابن مهران وغاية الهمدانى والمصباح وغيرهم مما ذكره الأمام ابن الجزرى فى النشر وسبب تعدد هذه الطرق اختيار أهل الأمصار للقراء العشرة المشهورين وتعدد الفروع والطرق حتى بلغت فى العصور الوسطى تسعين بابا ذكرها ابن الجزرى فى نشره وما تفرع منها كتابه النشر وكان يلتقى مع قراء عصره وينقل عنهم ويتأكد ويتحقق قبل أن يقر هذه القراءة أو الرواية أو الطريق وكان يأخذ لكل راوى طريقان فإن لم يكن فيأخذ لكل راوى أربع طرق وما يتفرع منها حتى نقل لنا ابن الجزرى أنها ألف طريق كما أشار فى طيبته <font color="#330099"><font />(فإنها زها ألف طريق تجمع) فمثلا الشاطبية طريق من هذه الطرق التى أعتمدها ابن الجزرى رحمه الله تعالى <font color="#FF0099"><"إذا التحريرات جاءت لتحرير هذه الطرق وعزوها الى أصحابها فمهمة المحررين هى تمييز الطرق وترتيب الروايات بحيث لايحدث تركيب قراءة على أخرى <font />-------
<d˙v><d˙v/><d˙v/>
<font color="#CC3366" s˙ze="5"><"وجزاكم الله خيرا
<font />
<d˙v/><d˙v/><d˙v/>

الرابط الاصلي

Powered by SaphpLesson 4.0